

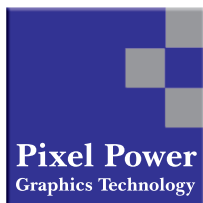


## ПРЕИМУЩЕСТВА

- *В рамках одной платформы сочетает возможности высококлассной графической станции, надежного видео сервера и высокотехнологичного модуля обработки аудио сигнала, не ограничивая пользователя в выборе системы автоматизации*
- *Предлагает более быстрый и доступный способ запустить новые или дополнительные каналы вещания*
- *Упрощает архитектуру комплекса и позволяет свести к минимуму все усилия по обслуживанию системы*

За более подробной информацией обращайтесь на сайт:

[www.omneon.com/products/MediaDeck-GX](http://www.omneon.com/products/MediaDeck-GX)



# Omneon MediaDeck™ GX

## Универсальное решение для выхода в эфир

Платформа Omneon MediaDeck GX представляет собой универсальное решение для вывода материала в эфир, сочетающее в себе возможности надежного видео сервера, высококлассной графической станции и высокотехнологичного модуля обработки аудио сигнала – и все это под управлением той системы автоматизации, с которой предпочитает работать пользователь. Объединяя в себе богатый функционал эфирного микшера и системы графического оформления эфира, MediaDeck GX предлагает вещательным компаниям более быстрый, простой и доступный способ запустить новые проекты, расширить потенциал вещательной станции или же защитить свою систему от последствий аварийных ситуаций.

### Свобода выбора

В отличие от комбинированных систем вывода в эфир, вынуждающих пользователя работать со встроенной системой автоматизации, MediaDeck GX не только обеспечивает наилучшую производительность при работе с видео, графикой и звуком, но и предоставляет пользователю возможность выбора именно той системы автоматизации, которая наилучшим образом вписывается в его бюджет и рабочие процессы.

### Гарантированно высокая производительность

MediaDeck GX объединяет функционал эфирного микшера и модуля графического оформления эфира с Omneon MediaDeck – надежным вещательным сервером, сконструированным специально для вещателей, которым необходима недорогая, эффективная и простая в настройке платформа для работы с медиаданными. Эта мощная платформа не только совмещает в себе компактный форм-фактор, простоту в настройке и полный набор инструментов для воспроизведения и записи, но и совместима с любыми форматами данных, генерируемыми другими системами Omneon, входящими в состав вещательного комплекса.

### Гибкость воспроизведения

Обладая совместимостью со всеми типами модулей ввода-вывода MediaDeck, MediaDeck GX поддерживает множество SD и HD форматов, включая MPEG-2, IMX, XDCAM-HD/EX, DVCPPro 25/50/HD и AVC-Intra. Поддерживается также воспроизведение смешанных форматов, включая возможность объединять SD/HD MPEG 2 и DV материал в любых комбинациях на одном и том же таймлайне с прозрачным преобразованием разрешений по мере необходимости. Все это позволяет из самого разнородного материала получить на выходе унифицированный SD или HD контент, прошедший графическую обработку.

### Высококласная графическая станция

Сочетая в себе функции эфирного микшера и системы графического оформления с возможностями приложения для работы с графикой на основе шаблонов, MediaDeck GX обеспечивает высочайшее качество визуального сопровождения, не требуя никакого дополнительного оборудования и не усложняя рабочий процесс. Система позволяет выводить изображения и воспроизводить анимацию, генерировать графическое оформление на основе входных данных, комбинировать вывод с нескольких каналов с живым видео и key/fill сигналами, а также реализовать наложение изображений и эффекты переходов.

Графический модуль, разработанный специалистами всемирно известной компании Pixel Power специально для Omneon MediaDeck GX, позволяет генерировать графические элементы, такие как бегущая строка, визуализация рейтингов, экранные часы и особые оповещения на основе данных, получаемых из различных источников – через XML, LTC или последовательное подключение. MediaDeck GX также может считывать и видоизменять передаваемые посредством VBI/VANC метаданные, такие как AFD, в соответствии с активным шаблоном. Программное обеспечение для создания, управления и предварительного просмотра шаблонов упрощает их использование, позволяя добиться более высокой степени точности и решать действительно сложные задачи.

### Функционал эфирного микшера

В число возможностей системы по управлению графическими элементами и визуальному оформлению входит реализация множества распространенных и типичных для презентационных микшеров эффектов перехода, таких как wipe, fade и push, двойных цифровых видеоэффектов, таких как squeezeback, и других DVE. Поддержка живых и предварительно записанных key/fill сигналов включает в себя возможность ввода в систему живого видео и наложения графических элементов в полном HD разрешении

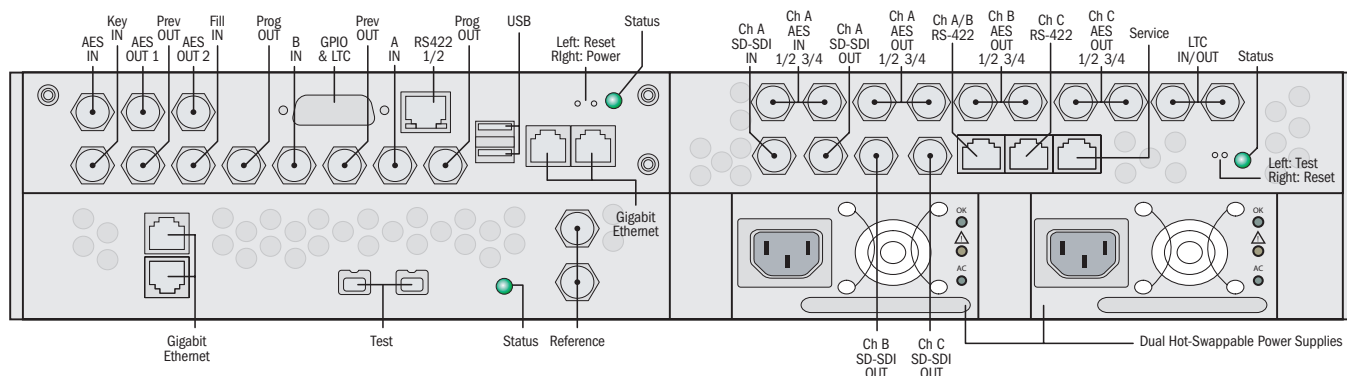
### Расширенные возможности по обработке аудио

MediaDeck GX поддерживает микширование и воспроизведение войсоверов, отбивок и рекламных фонограмм, с опциональной поддержкой энкодирования/декодирования AC-3 и Dolby® E аудио. Таким образом, пользователь имеет возможность еще больше упростить путь прохождения сигнала за счет приема (декодирования), микширования и вывода (энкодирования) многоканального аудио в наиболее распространенных форматах.

### Совместимость с вашей системой автоматизации

Открытая платформа Omneon позволяет с легкостью интегрировать MediaDeck GX в существующий рабочий процесс. Система будет работать под управлением любой системы автоматизации, которой пользователь предпочтет оборудовать вещательный комплекс. Системы автоматизации могут осуществлять управление MediaDeck GX путем реализации любого из перечисленных методов, а также их комбинаций: традиционное использование VDCP через RS-422, Omneon API, Ethernet порты графической подсистемы и GPI/O.

## Omneon MediaDeck GX в конфигурации с двумя модулями ввода-вывода



## Спецификации Omneon MediaDeck GX

Модули	Характеристики					
Платформа Omneon MediaDeck GX	<p><b>Сетевые интерфейсы:</b> 2 гигабитных Ethernet интерфейса, позволяющих осуществлять доступ к системе с использованием протоколов FTP, samba и AFP, а также приложения Omneon SystemManager, и управлять системой через API.</p> <p><b>Питание:</b> резервирование за счет использования двух блоков питания, каждый из которых поддерживает горячую замену. Энергопотребление сервера составляет порядка 400 Вт при использовании двух модулей ввода-вывода Omneon MediaDeck, 100-240В, 50-60 Гц. Автоматический обход графических модулей.</p> <p>Модули Omneon MediaDeck поддерживают горячую замену, что позволяет устанавливать и производить их замену не нарушая работы сервера в целом.</p>					
Система хранения данных	<ul style="list-style-type: none"> <li>Используя 500 Гб диски, Omneon MediaDeck GX позволяет хранить до 3 Тб контента.</li> <li>При использовании 1 Тб дисков, общая емкость дисковой подсистемы вырастает до 6 Тб</li> <li>RAID массив с двумя выделенными дисками для записи контрольной суммы позволяет гарантировать работоспособность сервера даже в случае одновременного выхода из строя двух дисков</li> <li>Диски поддерживают горячую замену, что позволяет осуществлять их замену не останавливая систему</li> </ul>					
Модули ввода-вывода системы графического оформления	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 SDI видео входа, с дополнительным SDI входом для key/fill сигнала. Два выхода общего назначения и два выхода для мониторинга. Все интерфейсы ввода/вывода соответствует стандартам HD/SD SDI, SMPTE 292M/259M.</li> <li>Два модуля цифровых видеоэффектов для реализации масштабирования и эффектов перехода</li> <li>16 каналов эмбедированного в SDI аудио</li> <li>2 отдельных канала на вход и 4 на выход для AES/EBU аудио</li> <li>Оptionальное энкодирование и декодирование Dolby E/AC-3 аудио (сквозной проход в стандартной конфигурации)</li> <li>GPI/O</li> <li>RS-422 для работы с EAS и устаревшими интерфейсами</li> <li>2 гигабитных Ethernet порта для управления и доступа к файловой системе через FTP/Samba</li> <li>32 Гб твердотельной памяти для хранения информации, используемой графической подсистемой</li> </ul>					
Совместимость с графическими форматами	<table border="0"> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Quantel VPB</li> <li>BMP, XBM и DIB (bitmap)</li> <li>Kodak Cineon CIN</li> <li>Kodak PhotoCD PCD и FlashPix FPX</li> <li>GIF (Graphics Interchange Format)</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>IFF (Interchange File Format) и LMB</li> <li>ZSoft PCX</li> <li>Greymap PGM</li> <li>PNG (Portable Network Graphics)</li> <li>Photoshop 3.0 PSD</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>SUN RAS</li> <li>Silicon Graphics SGI</li> <li>TrueVision Targa TGA</li> <li>Теговый формат TIF, TIFF и TIFX (включая LZW сжатие)</li> <li>Scitex SCT</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>JPEG JPG (за исключением JPEG2000)</li> </ul> </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quantel VPB</li> <li>BMP, XBM и DIB (bitmap)</li> <li>Kodak Cineon CIN</li> <li>Kodak PhotoCD PCD и FlashPix FPX</li> <li>GIF (Graphics Interchange Format)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>IFF (Interchange File Format) и LMB</li> <li>ZSoft PCX</li> <li>Greymap PGM</li> <li>PNG (Portable Network Graphics)</li> <li>Photoshop 3.0 PSD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>SUN RAS</li> <li>Silicon Graphics SGI</li> <li>TrueVision Targa TGA</li> <li>Теговый формат TIF, TIFF и TIFX (включая LZW сжатие)</li> <li>Scitex SCT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>JPEG JPG (за исключением JPEG2000)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Quantel VPB</li> <li>BMP, XBM и DIB (bitmap)</li> <li>Kodak Cineon CIN</li> <li>Kodak PhotoCD PCD и FlashPix FPX</li> <li>GIF (Graphics Interchange Format)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>IFF (Interchange File Format) и LMB</li> <li>ZSoft PCX</li> <li>Greymap PGM</li> <li>PNG (Portable Network Graphics)</li> <li>Photoshop 3.0 PSD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>SUN RAS</li> <li>Silicon Graphics SGI</li> <li>TrueVision Targa TGA</li> <li>Теговый формат TIF, TIFF и TIFX (включая LZW сжатие)</li> <li>Scitex SCT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>JPEG JPG (за исключением JPEG2000)</li> </ul>			
Поддерживается импорт анимации из следующих источников:	(Последовательности перечисленных выше изображений) QuickTime, AVI, последовательности RPF файлов					
Модули ввода-вывода	<table border="0"> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5001 – SD DV/ MPEG-2</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5221 – SD (поддерживается upgrade до HD) MPEG-2</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5321 – SD/HD MPEG-2</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5501 – SD/HD DV/MPEG-2</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5601 – HD AVC-Intra</li> </ul> </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5001 – SD DV/ MPEG-2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5221 – SD (поддерживается upgrade до HD) MPEG-2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5321 – SD/HD MPEG-2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5501 – SD/HD DV/MPEG-2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5601 – HD AVC-Intra</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5001 – SD DV/ MPEG-2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5221 – SD (поддерживается upgrade до HD) MPEG-2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5321 – SD/HD MPEG-2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5501 – SD/HD DV/MPEG-2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MDM 5601 – HD AVC-Intra</li> </ul>		



[www.omneon.com](http://www.omneon.com)

**U.S. Headquarters:**

1237 E. Arques Ave.  
Sunnyvale, CA 94085  
*ph* +1 866.861.5690  
*ph* +1 408.585.5000  
*fx* +1 408.585.5099

**Europe:**

5 Lindenwood  
Chineham, Basingstoke  
RG24 8QY United Kingdom  
*ph* +44 1256.347.400  
*fx* +44 1256.347.410

**Россия:**

121099 Москва,  
Смоленская площадь 3,  
Смоленский Пассаж,  
Бизнес-Центр <Регус>,  
офис 658  
тел. +7 495 937 8407  
факс +7 495 937 8290